

## **Роль семьи в поликультурном воспитании дошкольников**

«Семья - это первая общественная ступень в жизни человека. Она с раннего возраста направляет сознание, волю, чувства детей». Первая причина особой роли семьи в воспитании – устойчивость, постоянство, долговременность влияния. Вторая – ее разносторонность.

Велика роль семьи в формировании основ мировоззрения, усвоении нравственных норм поведения, определении отношения к людям, их делам и поступкам. Главная особенность семейного воспитания в том, что оно эмоционально по своему содержанию и предполагает любовь родителей к детям и ответное чувство детей к родителям. Теплота домашнего микроклимата, комфортность состояния в домашней атмосфере стимулируют ребенка к воспитанию бытующих в семье правил, манеры поведения, взглядов и стремлений.

Формирование поликультурной личности необходимо начинать

с раннего детства, так как – сложный и длительный процесс. Чтобы в будущем сформировалась поликультурная личность необходимо сформировать следующие чувства:

- патриотизм – чувство долга, гордость за историческое прошлое, чувство Родины, чувство ответственности, чувство симпатии к другим народам;
- чувство свободного общения (чувство удовлетворённости от понимания правильной, устной речи собеседника);
- художественно – эстетическое (чувства прекрасного, эстетические переживания).

В решении поставленных задач большое значение имеют установки родителей, их позиция в этом вопросе. Программа поликультурного воспитания предусматривает разработку и реализацию комплекса мероприятий по повышению социальной роли семьи в поликультурном воспитании своих детей. Родителей необходимо привлечь в союзники педагогам в этом направлении, поскольку именно семья, являясь источником традиций, дает ребенку важный опыт взаимодействий с людьми, в ней он учится общаться, осваивать приемы коммуникации, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относиться к своим близким.

В освоении опыта конструктивного общения большое значение имеет личный пример родителей и родственников.

Одной из задач поликультурного образования детей дошкольного возраста относится приобщение к национальной культуре и традициям, которые осуществляются в ДОУ.

- Окружение ребёнка предметами народного быта (русская изба, ухваты, чугуны, рушники, народные костюмы и др.) поможет детям с самого раннего возраста понять, что они часть русского народа, который с момента рождения привыкает к природе и культуре своей страны, к быту своего народа. С народными обычаями и традициями можно познакомить детей и в

повседневной деятельности, во время прогулок по городу, на природе, во время наблюдений за трудом взрослых, когда ребёнок начинает замечать, как труд сближает и объединяет людей. Знакомство с народными умельцами, народными промыслами вызывает у детей гордость за свой народ, за родной край. Во время знакомства с историческими местами родного города, необходимо подчеркнуть, что из других городов и сёл приезжают посмотреть музеи, исторические памятники и другие достопримечательности нашего города.

Использование произведений фольклора, (сказки, песенки, пословицы, поговорки), способствуют развитию у детей нравственно – ценностных представлений о добре, красоте, правде, трудолюбию, храбрости, так, как, именно они, вмещают в себя ценности русского языка.

Знакомство с литературным богатством родного края и мест других народов позволяет привить детям любовь к «малой» родине, уважение к своей истории и истории других народов. Это учит их сопереживать не только героям произведений, но и замечать настроение близких и друзей. На формирование навыков социального поведения оказывает влияние и театрализованная деятельность, так как каждое литературное произведение является носителем определённых нравственных ценностей (дружба, доброта, честность, смелость), поэтому дети во время драматизации не только познают мир, но и выражают своё отношение к добру и злу, приобщаясь к фольклору и национальной культуре.

Народные праздники и традиции непосредственно связаны с трудовой и общественной жизнью человека, во всём их многообразии.

Во время прогулок родители могут знакомить детей с народными обычаями, правилами поведения в природе, элементами экологической культуры. Формируя понятия о временах года, погодных изменениях, поведении птиц, насекомых, растений, мы воспитываем у детей гуманное отношение к природе, которое проявляется в добром, отзывчивом, заботливом к ней отношении.

Знакомясь с декоративной народной росписью (дымковская, филимоновская, городецкая, урало-сибирская и др.) развивает эстетическое восприятие, закрепляет представление о ярком, народном, праздничном колорите игрушек, которые передают быт и жизненный уклад многих народов и поколений.

Игра является ведущим видом деятельности дошкольников, в которой ребёнок не только развивается, но и познаёт очень важные этапы человеческой культуры – взаимоотношения между сверстниками и взрослыми людьми, усваивает нормы общения, привычки поведения. У детей вырабатываются нравственные качества и чувства.

Воспитание уважения и любви к своей Родине, доброжелательного отношения к представителям других национальностей, сверстникам

необходимо начинать с отношения к семье, близким. Семья – это корни, которые связывают ребёнка с родным домом, с улицей, где он родился и где живут друзья. Любовь к малой родине переходит в любовь к государству, его истории, его прошлому и настоящему.

Детство - это то, что дается каждому из нас только на очень короткий промежуток времени, это чувство, которое мы с нежностью храним всю жизнь и передаем его следующему поколению. Поэтому от нас, от взрослых, зависит, что именно наши воспитанники пронесут с собой по жизни и передадут своим детям. А это значит - мы должны научить детей любить свою семью, Родину, уважать окружающих их людей, знать историю, быт и культуру своего народа, быть толерантными к традициям и культуре народов, проживающих рядом с нами.

## **Материал родительского собрания**

### **По теме: «Поликультурное образование дошкольников»**

В декларации прав свобод человека и гражданина, что каждый гражданин России вправе свободно определять свою национальную принадлежность причисляя себя к той или иной национальности, исходя из самосознания, владения языком, на котором он говорит и считает родным, приверженности традициям и обычаям, которые соблюдает, культуре, которая ему близка. Реализуя это право любого гражданина, необходимо с ранних лет формировать уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур окружающего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности, бороться с националистическими проявлениями, с искусственным противопоставлением наций, руководствоваться принципами гуманизма и равенства наций и народов.

Кризис, развивающийся в нашей стране последние годы показал, что самой уязвимой сферой человеческих взаимоотношений в трансформирующемся поликультурном обществе является сфера отношений между различными этническими группами. Именно, в эту область, в первую очередь, проецируются экономические, социальные и политические проблемы. Условия проживания большого числа этносов на ограниченной территории приводит к росту межэтнической напряженности. Сегодня этническая нетерпимость уже является реальной формой проявлений кризисных трансформаций многонационального общества. Зоны межэтнической напряженности, зараженные этнофобиями, порождающие потоки миграции, с полным основанием можно назвать зонами этнической нетерпимости. Особенно велико влияние сложившейся этнической ситуации на процесс социализации подрастающего поколения, поскольку от того какие установки на процесс общения личности с миром, окружающими людьми, будут заложены в сознании развивающейся личности, зависит будущее. Позиция этнической толерантности, терпимости и доверия – основа для осуществления выбора будущих поколений в пользу мирного сосуществования человечества.

Одной из важнейших проблем воспитания является формирование личности нового человека, носителя гуманистических, толерантных идей в системе межэтнических отношений.

Поликультурное образование понимается как процесс формирования человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований. Поликультурное образование – это педагогический процесс, в котором репрезентированы две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку.

Одним из важных звеньев поликультурного образования у дошкольников является взаимодействие педагогов и родителей детей. Семья является основой воспитания детей, невозможно сформировать поликультурность у ребенка. Если родители не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Наша задача вовлечь родителей во взаимодействие по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения. Создание информационного уголка, по ознакомлению с тематической неделей, позволило более активно привлекать родителей в образовательный процесс. Благодаря этому они могут узнать название темы, сроки, цель тематической недели, и информацию, которую можно донести до ребенка соответственно возрасту. Так же родители могут ознакомиться с мероприятиями, в которых они могли бы принять участие в рамках тематической недели. Вовлечение родителей в образовательный процесс осуществляем, через подготовку детей к этническим праздникам, конкурсам чтецов, тематическим выставкам, изготовлению книжек-самоделок, альбомов, поделок. Предлагаем вниманию родителей папки – передвижки, консультации в соответствии с тематической неделей. Активно привлекаем родителей к организации фотовыставок, к изготовлению костюмов для кукол, в которых отражены региональные особенности культуры, совместному изготовлению книг – самоделок, созданию краеведческого уголка из предметов, фотографий, значков и т.д.

Поликультурное воспитание – это воспитание ребенка на культуре народов региона, где проживает малыш, с приоритетом для него культуры его национальности.

Как же вовлечь родителей в педагогический процесс ДОУ по поликультурному воспитанию?

Современная модель сотрудничества детского сада с семьей понимается как процесс межличностного общения, результатом которого является формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка. Сотрудничество семьи и дошкольного учреждения в процессе поликультурного воспитания, мы считаем, должно строиться под девизом «Все друг другу мы нужны».

Именно поэтому работа с родителями всегда направлена на реализацию процесса вовлечения родителей в учебно – воспитательный процесс ДОУ.

Поликультурное воспитание детей в ДОУ осуществляется в трех направлениях:

1. Информационное насыщение (сообщение знаний о традициях, обычаях разных народов, специфике их культуры и ценностей и т.д.).

2. Эмоциональное воздействие (в процессе реализации первого направления «информационного насыщения» важно вызвать отклик в душе ребенка, «расшевелить» его чувства).

3. Поведенческие нормы (знания, полученные ребенком о нормах взаимоотношений между народами, правилах этикета, должны быть обязательно закреплены в его собственном поведении).

Для реализации этих трех направлений в поликультурном воспитании детей дошкольного возраста нами используются разнообразные средства:

Общение с представителями разных национальностей; Устное народное творчество;  
Художественная литература; Игра, народная игрушка и национальная кукла;  
Декоративно – прикладное искусство, живопись;  
Музыка; Этнические мини-музеи;  
Национальные кушанья.

Программа поликультурного воспитания предусматривает разработку и реализацию комплекса мероприятий по повышению социальной роли семьи в поликультурном воспитании своих детей. Родителей необходимо привлечь в союзники педагогам в этом направлении, поскольку именно семья, являясь источником традиций, дает ребенку важный опыт взаимодействий с людьми, в ней он учится общаться, осваивать приемы коммуникации, учится слушать и уважать мнение других, терпеливо и бережно относится к своим близким. В освоении опыта конструктивного общения большое значение имеет личный пример родителей и родственников.

Родительская семья является своеобразным транслятором особенностей этнического сознания. Традиционно именно она формирует идеалы, общественно – социальные установки через комплекс этико – нравственных понятий, составляющих в дальнейшей взрослой жизни основу ценностей и установок. Семья обеспечивает преемственность воспитания, передавая из поколения в поколение объективно – субъективные ценности и осуществляется связь времен, «спиралевидное восхождение человеческой духовности, наследование социально – генетического кода, социальной памяти народа» (Гершунский Б.С.).

Таким образом, целостная система позволяет нам в условиях дошкольного учреждения формировать у детей дошкольного возраста представление о региональных особенностях и иных культурных различиях, а так же приобщать к восприятию людей другой культуры, других традиций, проживающих в данной местности, одновременно находя в них общечеловеческие ценности (доброту, дружбу, честность, любовь, справедливость, взаимопомощь).

Я хочу начать со слов Дмитрия Сергеевича Лихачёва: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

Где и когда бы мы с вами не находились, нас всегда окружают люди разных национальностей. Ведь не случайно Конституция нашей страны начинается со слов: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенный общей судьбой на своей земле...». Исторически сложилось так, что Россия – родина разных народов, говорящих на разных языках, исповедующих разные религии, отличающихся самобытностью культур и менталитетов. Могущество и сила Российского государства во многом обусловлены крепкой дружбой народов, населяющих ее. Мы никогда не забудем пример истинной дружбы и сплоченности, когда в годы Великой Отечественной войны весь многонациональный тогда советский народ встал на защиту своей Родины и отстоял ее свободу.

Целенаправленная работа по воспитанию толерантности у подрастающего поколения велась всегда. И наше время не является исключением. Понятия «патриотизм», «гражданственность», «толерантность» приобретают сегодня особый смысл и огромное значение.

Потому что уважение воспитанников к детям другой национальности, полноценное общение на примерах равноправия, оказание необходимой помощи, внимательное отношение к его нуждам в решении возникающих проблем – вот одна из главных ценностей человеческого существования в гармонии с миром природы и общества.

Умение жить в ладу с другими нациями и народами закладывается в детстве, особенно в начальном звене это фундамент гражданского поведения личности.

Те, кто родился еще в СССР, помнят главную идею государства о единении наций. Дети 60-80-х годов с удовольствием переодевались на утренниках в национальные костюмы других республик, пели песни других народов, учили стихи и танцевали их национальные танцы. Вряд ли современные дети и молодежь – новое поколение – знают, что это такое. Но, как гласят законы истории, все начинания проходят свой виток, затем утрачиваются, а потом вновь становятся актуальными.

Человек изначально интересовался историей. И не важно, чья это история: история человека, государства, а может и всего мира. Ведь заглянуть в прошлое, поучиться опыту предков всегда необходимо. Можно почувствовать себя наследником великих нравов и обычаев. А для этого, прежде всего, нужно сохранять свои традиции, помнить свои национальные черты, самобытность народа и его духовность, историю, культуру. Именно через это мы учимся любить свою родину, свой родной город, все то, что оставили в дар наши предки.

У нас – общая история и общее будущее. Веками взаимопонимание и взаимопомощь людей разных культур были основой исторического развития нации. И мы с вами должны постоянно учиться и учить наших детей принимать друг друга такими, какие мы есть – независимо от национальности, вероисповедания, убеждения и обычаев. Учиться уважать друг друга и беречь межнациональное согласие в нашей стране. И пусть мы говорим на разных языках, но все вместе образуем единый многонациональный народ Российской Федерации, соединенный общей судьбой на своей земле.

Поликультурное воспитание дошкольника – это воспитание ребенка на культуре народов региона, где проживает малыш, с приоритетом для него культуры его национальности:

- Это воспитание патриотических чувств, уважения к народным традициям, приобщению детей к ценностям родной музыкальной культуры.
- Это возникновение у детей желания: знакомиться с русским народным творчеством (песни, танцы, хороводы, игры, сказки), с народным костюмом; играть на русских народных инструментах (деревянные ложки, трещотки, колокольчики, бубенцы и др.).

- Это развивать умение выразительно двигаться, говорить, петь, подражать, изображать действия героя, инсценировать прибаутки, потешки, дразнилки, колыбельные песни, сказки.

Поликультурное образование в условиях детского сада включает несколько этапов работы: первый этап мы назвали «Я и мой дом», который включает несколько тем:



Я – человек, моя семья, мои родственники, мои друзья, мой детский сад. Детский сад и семья тесно связаны и имеют общие цели и задачи по воспитанию дошкольников: любовь и уважение к членам семьи, своим друзьям, уважение к окружающим взрослым. Поэтому на этом этапе проводятся следующие мероприятия: игры детей, где дошкольники разных национальностей учатся общаться друг с другом; образовательная деятельность с детьми, совместные с родителями праздники и развлечения (например: «Новый год», «23 февраля», «Зарница», «8 марта» и др.), мастер – классы, изготовление поделок на выставки и конкурсы, подарки родителям. Второй этап «Саратов - наш город родной», включающий такие темы как:

мой двор, моя улица, история Саратова, достопримечательности города, знаменитые люди Саратова. Это конечно образовательная и игровая деятельность, экскурсии по городу Саратову: в городской парк культуры и отдыха, в сквер, на Соколовую гору, в музеи, театры, школы, в техникум железнодорожного транспорта, на почту и т.д., образовательная деятельность с КВЦ «Радуга» о Ю.А.Гагарине, о саратовцах, воевавших в годы Великой Отечественной войны, о творчестве А.С.Пушкина – это уже следующий этап нашей работы по поликультурному воспитанию «Моя страна» и соответствующие ей темы: далёкое прошлое наших предков, государственность, достопримечательности, знакомство с Москвой, декоративно прикладное искусство, музыка, знакомство с народными инструментами, танцы, игры, литература; культура, быт и традиции русского народа, народов Поволжья и других национальностей. Мероприятия этого этапа: образовательная и игровая деятельность, посещение музеев, создание мини – музеев детского сада: «Русская изба», «Декоративно – прикладного искусства», «Железная дорога», праздники и развлечения характерные для нашей страны: «Новый год», «Рождество», «Масленица», «Пасха», «День Победы», «Олимпийские игры», создание творческих мастерских, кружковая работа. Это театрализованная деятельность: изготовления разных видов театра с воспитателями и родителями; обыгрывание художественных произведений, и приходящие детские театры «10 королевство» и «Планета Карамелька».

Четвёртый этап – «Мир, в котором мы живём», а также изучение английского языка и знакомство с Англией и Великобританией.

И своё выступление хочу закончить такими словами: Вместе живут на огромной планете

Разные взрослые, разные дети.

Внешностью разные и цветом кожи,

Но, безусловно, мы в чём - то похожи.