

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 4 г. Ставрополя**

**Практикум для родителей и детей
средней группы «Солнышко»:
«Эмоции на ложках»**

(Изготовление реквизита для кукольного театра на пластиковых ложках).

Цель:

Изготовить кукол на ложках к сказке «Колобок».

Задачи:

1. Приобщать родителей к театрализованной деятельности.
2. Способствовать повышению педагогической культуры родителей.
3. Содействовать сплочению родительского коллектива.
4. Побудить родителей создавать куклы для театра совместно с детьми своими руками.
5. Вовлекать родителей в творческий процесс инсценирования сказки, активизировать их творческие способности.

Материалы и оборудование:

7 пластиковых ложек, фетр разных цветов, ножницы, глаза для героев, носы для животных, клеевой пистолет. Ширма для настольного театра.

Ход проведения мастер-класса:

1. Игра с мячом «Пожелания».

Цель: способствовать сплочению группы.

Ход игры: родители сидят полукругом, в руках у воспитателя маленький мяч; воспитатель предлагает родителям передавать друг другу мяч с добрым пожеланием. Сама передаёт мяч ближайшему родителю и в конце мяч снова оказывается у неё.

2. Сообщение воспитателя «Значение театрализованной деятельности для всестороннего развития ребенка».

Цель: формировать представления родителей о значении театрализованной деятельности для всестороннего развития ребенка.

Самым популярным и увлекательным направлением в детском возрасте является театрализованная деятельность. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей в общении, неуверенности в себе. Постепенно неуверенные в себе дети становятся более открытыми, смелыми, легко идущими на контакт с окружающим миром, сверстниками и взрослыми. Взяв в руки куклы, взрослые могут решить многие педагогические задачи, так как с помощью сказки происходит знакомство малышей с различными моделями поведения. Сказки показывают дошкольникам последствия положительных и отрицательных поступков, воспитывают эстетический вкус. Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями.

В игре у ребенка развиваются память, речь, художественное воображение; корректируется поведение, развивается сфера чувств (сострадание, способность поставить себя на место другого).

Введите в мир театра малыша,
И он узнает, как сказка хороша,
Проникнется и мудростью, и добротой,
И с чувством сказочным пойдет
он жизненной тропой.

Таким образом, кукольный театр занимает в жизни детей особое место. С каким нетерпением дети ждут встречи с ним! Спектакль завораживает малышей, так как на их глазах происходит обыкновенное чудо: куклы оживают и рассказывают свои сказки. Легче всего установить контакт с ребенком именно с помощью куклы. С ней дети сразу начинают разговаривать и играть: отвечают на вопросы, идут за куклой, здороваются с ней и прощаются, укладывают спать, танцуют, бегают и т.д.

Это игра!!! Но, какая же игра без игрушек? Чем больше игрушек, тем интереснее игра. А особенно если эта игрушка сделана своими руками с помощью взрослого. Игрушки-самodelки имеют большие педагогические возможности. Они развивают фантазию и творчество, конструктивное мышление и сообразительность, расширяют игровой опыт, дают знания об окружающем мире, обогащают словарь детей, формируют умение общаться друг с другом.

И, сделанная своими руками игрушка, пусть даже с помощью взрослого, является не только результатом труда, но и творческим выражением индивидуальности создателя. Самodelная игрушка очень дорога ребенку, с ней гораздо увлекательнее изображать героев сказок, песенок и небольших рассказов.

Я хочу рассказать, как можно сделать кукольный театр своими руками. Конечно, сейчас большое разнообразие в детских магазинах игрушек и игр. Но, во-первых эти игрушки не всегда доступны, а во-вторых игрушки, сделанные своими руками, приносят больше пользы в любом отношении. (дети заняты,

общение с родителями, моторика рук, фантазия, воображение и т.д.) Изготовить театральные герои очень просто.

3. Опрос родителей: «Какие виды театра вам известны».

Цель: выявить представления родителей о видах театра.

- Какие виды театров вам известны?
- Какие виды кукольного театра вы знаете?
- Как вы считаете, можно ли изготовить театральные куклы в домашних условиях?

4. Сообщение воспитателя «Виды театра в детском саду».

Цель: познакомить родителей с видами кукольного театра в детском саду.

Кукольный театр – это волшебный мир – одна из самых великих моделей Человека и Человечества. Существует несколько классификаций игр в кукольный театр для детей дошкольного возраста: настольный кукольный театр: театр на плоской картинке, на кружках, магнитный настольный, конусный, театр игрушки; стендовый театр: фланелеграф, теневой, магнитный стендовый, стенд-книжка. Театр на руке: пальчиковый, картинки на руке, варежковый, перчаточный, теней, напольные куклы: марионетки, конусный театр. Театр живой куклы: театр с "живой куклой", ростовые, люди-куклы, театр масок. Верховые куклы: на гапите, на ложках, бибабо, тростевые.

5. Мастер - класс по изготовлению кукол из пластиковых ложек.

Цель: учить изготавливать театральные куклы из ложек.

Изготовить театральные герои очень просто. Я научу вас изготавливать театр на пластмассовых ложках. Из одноразовых ложек получаются забавные зверушки. Вместе с ребенком можно изготовить разных сказочных героев.

Этапы изготовления кукол из пластиковых ложек.

1. Сделать аппликацию из фетра лица человека или мордочки животного.
2. Сделать из фетра туловище героев сказки.
3. С помощью клеевого пистолета соединить голову и туловище героев.
4. С помощью клеевого пистолета прикрепить героев сказки к пластиковым ложкам.

Кукольный театр на пластиковых ложках готов!

6. Инсценировка родителями русской народной сказки «Колобок» с новым окончанием.

Цель: вовлечь родителей в творческий процесс инсценирования сказки, активизировать их творческие способности.

Уважаемые родители, приглашаю Вас продемонстрировать готовых кукол. Все мы с самого раннего детства хорошо знаем сказку «Колобок», и то, что у этой сказки довольно печальный конец. Я предлагаю Вам немного пофантазировать и придумать новое окончание сказки.

Итоговое сообщение воспитателя.

Уважаемые родители! Сегодня Вы узнали о значении театрализованной деятельности для всестороннего развития ребенка, познакомились с видами театра, которые можно использовать в совместных играх с детьми, а также научились изготавливать кукол из ложек самостоятельно, попробовали себя в роли актеров.

Мы надеемся, что все это поможет Вам интересно и с пользой для развития ребенка проводить совместные часы общения.

Ведь с помощью совместной игры в театрализованные игры Вы легко и естественно сможете сформировать правильную модель поведения в современном мире, повысить общую культуру ребенка, познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями. Тогда любовь к театру станет не только ярким воспоминанием детства, но и останется ощущением праздника от проведенного с Вами времени в необычном волшебном мире театра.

Желаем Вам удачи!



